

VII CONGRESSO INTERNACIONAL FRANCISCANO 2024

Regra bulada, presépio,
estigma, luzes para a atualidade do franciscanismo



REGULAMENTO PARA INSCRIÇÃO E PARTICIPAÇÃO

1. INTRODUÇÃO

A Universidade São Francisco (USF), a FAE - Centro Universitário e o Instituto Teológico Franciscano (ITF) realizarão o **VII Congresso Internacional Franciscano** que, nesta edição, contemplará a *temática “Regra Bulada, Presépio, Estigma: Luzes para a atualidade do franciscanismo”*. O evento acontecerá nos dias **19 e 20 de junho de 2024**, na cidade de Campinas/SP, no Câmpus Sagrado da Universidade São Francisco. O formato do evento será presencial com momentos *on-line*.

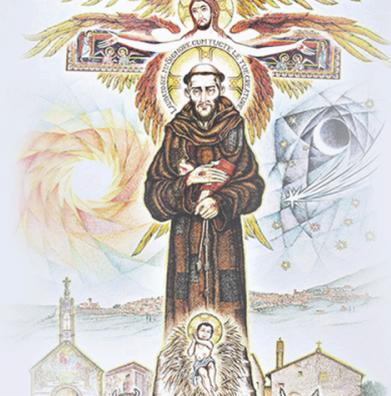
Este regulamento tem como objetivo apresentar as principais instruções para a participação no *VII Congresso Internacional Franciscano*. Sugerimos a leitura atenta das instruções a seguir para realizar a inscrição e envio da pesquisa (caso haja), corretamente.

2. SOBRE O EVENTO

A Conferência da Família Franciscana publicou, em 01 de janeiro de 2022, o documento intitulado: “2023-2026 - Um Centenário articulado e celebrado em vários centenários”, segundo o qual “recordaremos os 800 anos da Regra Bulada, do Natal de Greccio (2023), dos Estigmas (2024), do Cântico das Criaturas (2025) e, no seu auge, da Páscoa de Francisco (2026)”. São signatários do documento: a Ordem dos Frades Menores (OFM), a Ordem dos Frades Menores Conventuais (OFM Conv), a Ordem dos Frades Menores Capuchinhos (OFM Cap), a Terceira Ordem Regular (TOR), a Conferência Franciscana Internacional dos Irmãos e das Irmãs da Ordem Terceira Regular (IFC-TOR) e a Ordem Franciscana Secular (OFS).

Neste contexto, a USF, a FAE e o ITF organizam o VII Congresso Internacional Franciscano, com a temática: “*Regra Bulada, Presépio, Estigma: Luzes para a atualidade do franciscanismo*”. O evento conta com diversas atividades programadas como palestras, mesa redonda, comunicações orais, lançamentos de livros e momentos culturais. Com o intuito de promover o diálogo interdisciplinar das pesquisas sobre as temáticas, prevê-se uma outra edição de um VIII Congresso Internacional Franciscano para o ano de 2026.

VII CONGRESSO INTERNACIONAL FRANCISCANO 2024



Regra bulada, presépio,
estigma, luzes para a atualidade do franciscanismo

3. OBJETIVOS

3.1 Objetivo geral.

Promover o diálogo interdisciplinar das pesquisas sobre a temática do franciscanismo desenvolvidas nas mais diversas áreas do conhecimento.

3.2 Objetivos específicos.

- Subsidiar pesquisas e trabalhos sobre as temáticas dos diferentes centenários franciscanos;
- Viabilizar o diálogo interinstitucional com vistas a identificar linhas de pesquisa comuns para o aprofundamento da temática franciscana ;
- Comemorar os Centenários Franciscanos na perspectiva do Ensino Superior;
- Promover a formação contínua dos membros da Família Franciscana e de toda comunidade;
- Estimular professores-pesquisadores a engajarem estudantes em projetos de investigação científica e promover a formação de futuros pesquisadores e profissionais qualificados. Estimular o interesse por novas pesquisas sobre a temática do franciscanismo.

4. QUANDO E ONDE ACONTECERÁ O EVENTO

- 19 e 20 de junho de 2024.
- Modalidade: Presencial com transmissão de parte da Programação.
- Local presencial: USF Campinas - Unidade Sagrado

5. DATAS IMPORTANTES

- 26/02/2024 - Divulgação do edital
- 26/04/2024 - Limite para o recebimento de inscrição **com** submissão de trabalho.

VII CONGRESSO INTERNACIONAL FRANCISCANO 2024



Regra bulada, presépio,
estigma, luzes para a atualidade do franciscanismo

- 07/06/2024 - Publicação dos trabalhos aprovados no site oficial do evento
- 14/06/2024 - Publicação do gradeamento para a apresentação dos trabalho no site oficial do evento
- 19/06/2024 - Prazo final para inscrição como participante do evento **sem** submissão de trabalho.
- 20/06/2024 - Apresentação dos trabalhos aprovados, organizados conforme gradeamento disponível no [site centenários franciscanos](#).

6. PARTICIPAÇÃO

- Podem se inscrever estudantes, professores, pesquisadores e público em geral que desenvolvem trabalhos na área temática do evento nas diferentes atividades da programação (palestras, live, mesa redonda, rodas de conversa ou como ouvinte em comunicações de pesquisas).

7. INSCRIÇÃO

Há duas formas de fazer a inscrição: **sem** e **com** submissão de trabalho. A inscrição no evento implica na aceitação integral das normas e condições estabelecidas neste Regulamento, sobre as quais os inscritos não poderão alegar desconhecimento.

7.1. INSCRIÇÃO **SEM** SUBMISSÃO DE TRABALHOS:

- poderá ser realizada até a data do início do evento (19/06/2024). Basta acessar o [site centenários franciscanos](#), clicar sobre a aba “COMO PARTICIPAR”, escolher dentre as opções e seguir as telas autoexplicativas. Serão requeridos: dados pessoais, endereço, contato e forma de participação.

7.2. INSCRIÇÃO **COM** SUBMISSÃO DE TRABALHOS:

- realizadas de 01/03/2024 a 26/04/2024. Basta acessar o [site centenários franciscanos](#), clicar sobre a aba “COMO PARTICIPAR” escolher a opções de inscrição COM submissão de trabalhos e seguir as telas autoexplicativas. **Observação:** Os apresentadores dos trabalhos deverão obrigatoriamente realizar a inscrição na opção

VII CONGRESSO INTERNACIONAL FRANCISCANO 2024



Regra bulada, presépio,
estigma, luzes para a atualidade do franciscanismo

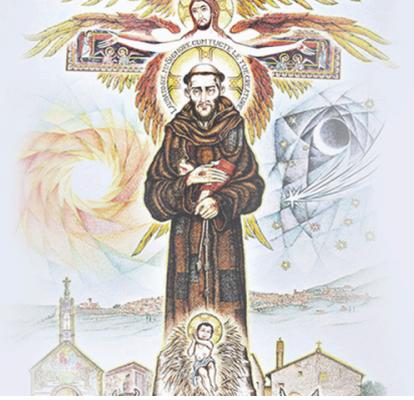
COM apresentação de trabalhos. Para participar dos demais subeventos da programação, proceder a inscrição nos subeventos que estarão disponíveis no site.

- No momento da inscrição COM submissão de trabalho será possível sugerir o formato de apresentação, se em painel ou comunicação oral, cabendo à comissão avaliadora dos trabalhos a designação final do formato.
- Atenção: Um mesmo trabalho só pode ser inscrito uma única vez. Trabalhos iguais serão desclassificados. Se o trabalho possui coautores, o nome completo de todos deve estar identificado na pesquisa submetida. Evitar abreviações dos nomes, para evitar futuros problemas de registro no currículo Lattes. Caso o trabalho tenha sido desenvolvido em coautoria, é importante eleger um responsável pela inscrição e apresentação do mesmo. A seguir são apresentados os respectivos passos para a inscrição das pesquisas.
- Os autores são responsáveis pelo texto científico, pelos aspectos legais, éticos e textuais das pesquisas submetidas. Todos os trabalhos devem, obrigatoriamente, estar de acordo com o modelo, seguindo o formato Word, disponibilizado na página do evento. Durante a inscrição, os resumos dos trabalhos deverão ser enviados juntamente com a inscrição.
- Ao acessar em “COMO PARTICIPAR” no site do evento serão requeridos os dados pessoais, endereço, contato.
- Escolha a categoria de participação se Público USF ou Externo
- Inscrever a pesquisa preenchendo os campos obrigatórios: título do trabalho, subarea/subtema, resumo, autorização para publicação, palavras-chave, apoio financeiro (se houver), fazer o upload do arquivo da pesquisa no formato word, conforme modelo disponível no site do evento.
- Atenção: A classificação do trabalho, critérios e forma de avaliação se orientam pela indicação do eixo norteador durante a inscrição da pesquisa. Portanto, antes de se inscrever, verifique corretamente os eixos temáticos apresentados a seguir.

7.2.1 EIXOS TEMÁTICOS

O Congresso receberá trabalhos cujos temas estejam relacionados às pesquisas sobre o franciscanismo e seus desafios, sob um aspecto interprofissional ou multidisciplinar que se

VII CONGRESSO INTERNACIONAL FRANCISCANO 2024



Regra bulada, presépio,
estigma, luzes para a atualidade do franciscanismo

orientam pelas áreas de conhecimento, das Humanidades, Saúde e Exatas, nos seguintes eixos temáticos:

1. Casa comum, o cuidado pela criação (todas as formas de vida) e a justiça socioclimática
2. A dignidade do ser humano, os direitos humanos e a amizade social
3. Teologia, espiritualidade e pensamento franciscano
4. Educação, libertação e sensibilidade solidária
5. Emancipação social, economia e serviço aos pobres
6. Francisco de Assis, a tradição franciscana e história do franciscanismo
7. Arte, estética e liturgia franciscana
8. Diálogo inter-religioso e a fraternidade universal
9. Integração, humanização e promoção da saúde
10. Fraternidade, ética, tecnologia e novos contextos humanos

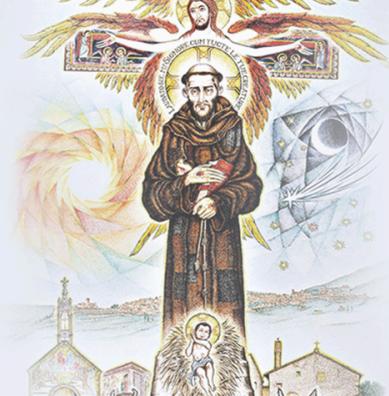
8. MODELOS

Estão todos disponíveis no site do evento (template do resumo, estrutura do painel e estrutura do Power Point).

9. GRADEAMENTO

- O gradeamento das pesquisas aprovadas e o formato de apresentação (painel ou comunicação oral) estarão disponíveis a partir de 14/06/2024 no site do evento.

VII CONGRESSO INTERNACIONAL FRANCISCANO 2024



Regra bulada, presépio,
estigma, luzes para a atualidade do franciscanismo

- Os trabalhos apresentados no formato de comunicação oral ou painel, ocorrem presencialmente em salas organizadas e informadas no site do evento até a data prevista.

10. APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS

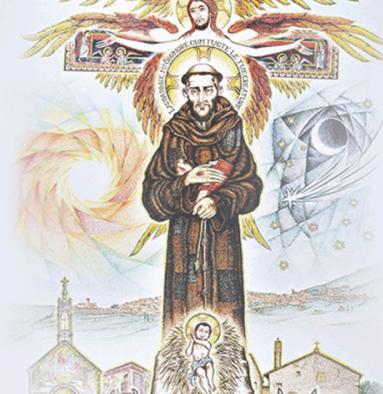
10.1 - COMUNICAÇÃO ORAL

- Autores apresentadores devem estar presencialmente no Câmpus da USF nas salas organizadas no gradeamento do evento. Ao apresentar o trabalho, os autores devem se identificar ao coordenador da sala. A sessão terá duração de 2h00.
- Os trabalhos são apresentados na ordem em que o coordenador de sala solicita, os apresentadores têm 10 minutos para apresentação. Os outros autores e convidados podem estar presentes na sala. Pede-se atenção aos horários dos trabalhos destas salas. Os autores devem permanecer na sala enquanto durar a sessão para a qual foi definida a apresentação na possibilidade de esclarecer dúvidas, participar dos debates e discussões sobre a pesquisa.

10.2 - PÔSTER:

- A preparação do material de apresentação é de responsabilidade exclusiva dos autores.
- Para a confecção de pôsteres, respeite o limite do espaço disponível (100 cm X 90 cm).
- O pôster deverá conter: título, nomes dos autores, instituição à qual o autor pertence e programa/curso, um e-mail de contato e o conteúdo do trabalho (introdução, fundamentação teórica, metodologia, resultados principais e conclusão/considerações finais, com inclusão de referências bibliográficas utilizadas na apresentação), segundo modelo disponível no site do evento.
- Recomenda-se que o(s) autor(es) traga(m) algumas cópias impressas para serem distribuídas aos interessados pelo trabalho.
- Os pôsteres serão afixados em uma canaleta de alumínio com furos para serem pendurados, portanto é necessário que os mesmos sejam

VII CONGRESSO INTERNACIONAL FRANCISCANO 2024



Regra bulada, presépio,
estigma, luzes para a atualidade do franciscanismo

confeccionados preferencialmente em lona, para que não se danifiquem com a ação do tempo (vento, chuva etc.). Deve conter na parte superior e inferior uma parte em madeira com ganchos que possibilitem serem pendurados.

- O apresentador deve ficar atento aos horários previstos para a apresentação.
- O apresentador deve ficar ao lado do pôster durante o horário sugerido.

11. AVALIAÇÃO

Os trabalhos serão avaliados pelos membros do Comitê Científico do evento. Serão realizadas avaliações:

- **Trabalho escrito (concluído ou em andamento):** coerência do título, identificação dos autores, instituição, modalidade, formatação geral do resumo e conteúdo no modelo disponibilizado no site do evento.
- **Apresentação oral:** clareza dos objetivos; adequação da metodologia, lógica e articulação do desenvolvimento, consistência dos resultados e das considerações finais, capacidade de síntese, adequação do tempo de apresentação, pertinência e atualização das fontes consultadas.
- **Apresentação em painel:** clareza dos objetivos; adequação da metodologia, lógica e articulação do desenvolvimento, consistência dos resultados e das considerações finais, capacidade de síntese, adequação do tempo de apresentação, pertinência e atualização das fontes consultadas.
- **Avaliação do mérito científico, tecnológico, inovador, extensionista:** organização conceitual dos objetivos e metas, originalidade, adequação da metodologia, relevância dos resultados (parciais ou finais), viabilidade de execução, perfil inovador, potencial em gerar produtos, ações na comunidade, contribuição para o desenvolvimento local, regional ou nacional.

12. PUBLICAÇÃO DOS TRABALHOS

VII CONGRESSO INTERNACIONAL FRANCISCANO 2024



Regra bulada, presépio,
estigma, luzes para a atualidade do franciscanismo

Gradeamento: Publicado no site do evento, indicando área do conhecimento, eixo temático, nome do autor, título do trabalho, data, horário, local.

Anais do evento: E-book que será publicado na página da USF no tópico “Anais” em [Site USF-ANAIS](#) e no site do evento [site centenários franciscanos](#) no transcorrer do segundo semestre de 2024.

13. CERTIFICADOS

É necessário realizar a inscrição no evento e nos subeventos que compõem a programação (abertura, mesa-redonda, palestras, etc). Para receber o certificado é necessário participar da programação. Durante o evento será efetuado o registro de frequência *in loco*. As palestras transmitidas via youtube terão um link para certificação para os participantes inscritos no evento. Coautores que queiram receber o certificado de participação, este somente será emitido se a inscrição for efetuada e se o nome estiver indicado na pesquisa submetida. **NÃO SERÃO REALIZADAS RETIFICAÇÕES NAS PESQUISAS SUBMETIDAS COM DADOS INCOMPLETOS.** O certificado será emitido conforme participação nos subeventos da programação.

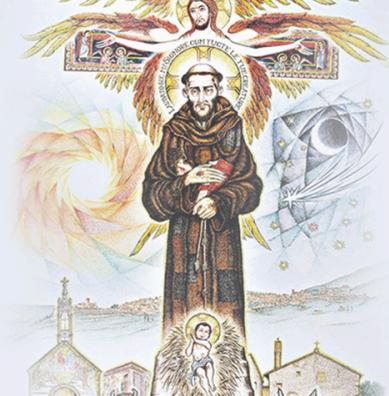
14. USO DA IMAGEM

O(s) autor(es) que efetivarem a inscrição, autorizaram o uso de seu nome e imagens (foto e vídeo), voz gravada e conteúdo do trabalho apresentado no evento, para fins de divulgação. A autorização é concedida a título gratuito, abrangendo o uso da imagem e do conteúdo acima mencionados, antes e depois do evento.

- Ao informar os dados, os participantes concordam com a Política de Privacidade da USF que pode ser consultada em: [Políticas de Privacidade USF](#).
- Ao fazer o envio do resumo, os autores autorizam a USF, de forma gratuita e sem limitação temporal, a utilizar o material para fins de divulgação. A presente autorização isenta os organizadores do evento de quaisquer responsabilidades sobre o conteúdo (e sobre materiais eventualmente veiculados e atrelados ao mesmo) e de

VII CONGRESSO INTERNACIONAL FRANCISCANO 2024

Regra bulada, presépio,
estigma, luzes para a atualidade do franciscanismo



eventuais reclamações de terceiros interessados ou de autores, professores e instituições envolvidas.

15. REALIZAÇÃO

- Universidade São Francisco
- FAE - Centro Universitário
- Instituto Teológico Franciscano

17. APOIO Créditos